

**Philippus Corts Stichting, The Corts Foundation
- TCF**

Rapport inzake de
Jaarrekening 2020



Inhoudsopgave

	Pagina
Bestuursverslag	1
Bestuursverslag	2
Jaarrekening	30
Balans per 31 december 2020	31
Staat van baten en lasten over 2020	33
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	35
Toelichting op de balans per 31 december 2020	38
Toelichting op de staat van baten en lasten over 2020	42
Bijlagen	45
1. Projectoverzicht DASA, Digital Archive System at Anri	
2. Projectoverzicht Senshi Soshō	
3. Controleverklaring van de onafhankelijke accountant	



Bestuursverslag



Voorwoord van de Voorzitter

Dit zal het laatste Algemeen en Financieel Jaarverslag zijn van de Corts stichting. Dan blijken ‘de laatste loodjes’ in het eerste corona-jaar zwaar!

In plaats van het ‘bezorgen’ van “The Invasion of the South: Army Air Force Operations with an addendum on The Invasion of Northern and Central Sumatra” verrichtten wij aan het einde van het verslagjaar nog afsluitende werkzaamheden, als inhoud registers, tekeningen en tabellen. Het was i.v.m. corona gedurende lange tijd niet mogelijk om het ‘National Institute for Defense Studies’ in Tokyo voor onderzoek naar de operaties van het laatste Senshi Sōsho- deel te bezoeken. De eerdere verwachting was immers, dat wij dan ons tweede hoofdproject -en daarmee de stichtings- activiteiten - succesvol zouden sluiten.

Ter verduidelijking zij vermeld, dat het bestuur van TCF enige jaren geleden de wens heeft uitgesproken om na beëindiging van haar hoofdprojecten gezien het gemoeide tijdsbeslag aansluiting te zoeken bij een partner met betrokkenheid voor de gerealiseerde deliverables. De Philippus Corts stichting constateert bij de ‘Vereniging KITLV’ (gezien de doelstelling van de Vereniging) affiniteit met de door haar in de afgelopen achttien jaar gerealiseerde doelstellingen, te weten “Het preserven en toegankelijk maken van originele archiefbronnen (in lokale talen en het Nederlands) in Indonesië en Nederland die betrekking hebben op de gedeelde geschiedenis van deze twee gebieden in de periode 1602 t/m 1949, met speciale aandacht voor de periode van de VOC en de Tweede Wereldoorlog in Azië.” Het bestuur van TCF is van mening, dat de verkregen resultaten van de stichting bij de ‘Vereniging KITLV’ worden gewaarborgd.

Met de ‘Vereniging KITLV’ is nu overeengekomen om per 1 juni 2021 het ‘Philippus Corts Fonds’ in te stellen, dat zich met de personele en financiële middelen van onze stichting zal richten op “Het preserven en toegankelijk maken van originele archiefbronnen (in lokale talen en het Nederlands) in Indonesië en Nederland die betrekking hebben op de gedeelde geschiedenis van deze twee gebieden in de periode 1602 t/m 1949, met speciale aandacht voor de periode van de VOC en de Tweede Wereldoorlog in Azië.”

Per 31 mei 2021 beëindigt de ‘Philippus Corts stichting’ haar taken. Onze accountants stellen dan een beperkt verslag over de periode januari 2021 t/m mei 2021 op. Dat zal dan geen formeel jaarverslag met audit zijn, maar wel een toetsing en specificatie van het over te dragen vermogen aan de vereniging KITLV’ inhouden.

In het algemene deel van dit laatste jaarverslag zetten we daarom de stichting in de schijnwerpers: “ Wat heeft haar oprichter wijlen ir. C.W. Corts met de stichtingen beoogd, wat werd in de

achttien jaar van hun bestaan bereikt”. Maar ook: welke bestuursleden, medewerkers, adviseurs en leveranciers (met wie we een vaste relatie opbouwden) hebben aan de verwezenlijking van onze doelstellingen -met steun van andere (overheids-) instellingen en fondsen- bijgedragen”.

Het behoud van al dan niet gedeeld erfgoed, maar ook van een evenwichtige (internationale) samenleving gebaseerd op valide standpunten en feitelijke informatie, is in ons aller belang. De inzet van vrijwillige medewerkers, bestuurders en betaalde en onbetaalde adviseurs, die bereid zijn zich uit ideële motieven in te zetten voor het behoud van het (Nederlands) verleden in Azië, draagt hieraan bij.

Mr. Egbert Jacobs, 's-Gravenhage

Doelstellingen, Taken, Missie en Visie

De “Philippus Cortis stichting - The Cortis Foundation (TCF)”, statutair gevestigd te Almere, bijvert zich voor:

- het conserveren en toegankelijk maken van originele archiefbronnen.

Onze projecten richten zich op het gezamenlijke Nederlandse, Indonesische en Japanse erfgoed. Hierbij gaat het om het digitaal duurzaam behoud en het toegankelijk maken van de VOC-archieven in Indonesië en van de strijd in de Tweede Wereldoorlog in het voormalig Nederlands-Indië door het verkrijgen van informatie over de invasie in het voormalige Nederlands-Indië door het toegankelijk maken van relevante teksten uit de Senshi Sōsho -reeks.

Daarbij richten wij ons op het presenteren van onze deliverables in verschillende talen en met verschillende mediavormen, en zoveel mogelijk toegesneden op ‘de eindgebruikers’ van de data. Hiermee verspreiden wij nieuwe inzichten en informatie over volk, land en motieven van handel en strijd in geheel Zuidoost-Azië tot aan Afrika en het Midden- Oosten aan toe.

Het Digital Archive System at ANRI- project in Jakarta is formeel beëindigd in oktober 2017. Resterende werkzaamheden, onder meer t.b.v. het Corpus Diplomaticum, de website ‘Sejarah-Nusantara’ en systeemonderhoud , vinden echter nog plaats in Nederland. Wij verwachten die te beëindigen in het voorjaar 2021.

Onze “missie en visie” luidt, dat wij “als kleine wetenschappelijke vrijwilligersinstelling het verschil maken door met gebruikmaking van onze eigen deskundigheid erfgoedprojecten in binnen- en buitenland te initiëren en uit te voeren. Wij maken ons daarbij niet afhankelijk van derden. Wij volgen bij het uitvoeren van onze projecten algemeen aanvaarde ICT- technische en archiefstandaarden en nemen historische, culturele en politieke aspecten in acht”.

Bij het duurzaam en digitaal behouden, beheren en beschikbaar stellen van gedeeld cultureel erfgoed als de VOC-archieven in Indonesië, en het wetenschappelijk onderzoek van en het publiceren over de geschiedenis van Nederlands-Indië in de Tweede Wereldoorlog, nemen wij het volgende in acht:

1. Wij dragen op professionele en wetenschappelijk verantwoorde wijze zorg voor het toegankelijk en

inzichtelijk maken van documenten en archieven.

2. Wij voeren onze werkzaamheden in samenwerking met derden uit en richten ons daarbij op de (inter-)nationale wetenschap en samenleving in de landen waarin wij opereren.
3. Wij onderscheiden ons door uitsluitend activiteiten te ontplooiën die andere instellingen op het gebied van het cultureel erfgoed niet in hun programma opnemen.

Hoewel de resultaten van onze werkzaamheden totaal verschillend zijn, hebben zij wel gemeen dat de daar beschreven activiteiten een blijvend stempel hebben gedrukt op Nederland, Indonesië en in mindere mate ook op Thailand en Japan.



De VOC heeft aanzienlijk bijgedragen aan de rijkdom van de Nederlandse Republiek. De Japanse verovering van het voormalige Nederlands- Indië maakte in korte tijd een einde aan het Nederlandse koloniale rijk in ZO-Azië.

In Indonesië vindt eveneens een herbezinning plaats met veel aandacht voor het zelfbewustzijn van de natie. Het vormt ook een tegenwicht tegen de invloeden vanuit extremistische hoek waar aan het land blootstaat. Daarbij gaat het vooral om zelfbewustzijn voor het eigen maritieme verleden, wat wij hebben kunnen constateren op wetenschappelijke seminars waaraan wij in Indonesië op uitnodiging deelnamen. De VOC- archieven vormen dan niet alleen een uitgebreide geschiedschrijving maar bieden ook een bron van uiteenlopende onderwerpen die het dagelijks

leven in detail beschreven, met inbegrip van land en product-beschrijvingen uit geheel Azië. Batavia was immers een belangrijk handelsknooppunt.

Wij zijn van mening, dat over de strijd in het voormalige Nederlands- Indië in 1942 een (Engelse) vertaling van originele Japanse bronnen beschikbaar diende te komen; onder andere omdat weinig beschikbaar is dat een voldoende inzicht van deze invasie presenteert. De “official histories” die in jaren na de Tweede Wereldoorlog door de historische diensten van geallieerde mogendheden werden geschreven, geven de officiële (nationale visie) weer. In deze officiële studies ligt vooral de nadruk op wat er gebeurde aan ‘eigen zijde’ en de uitkomst daarvan. En er is tevens sprake van een legitimatie van optreden van de eigen krijgsmacht. Die beperkingen, zo men wil eenzijdigheid, geldt ook voor de Senshi Sōsho - delen: louter de Japanse visie op het Japanse aandeel in WO-2. Maar dit is geen officiële nationale visie. Het Senshi Sōsho project is vooral verhelderend, omdat het een bronnenpublicatie betreft met ooggetuigenverklaringen.



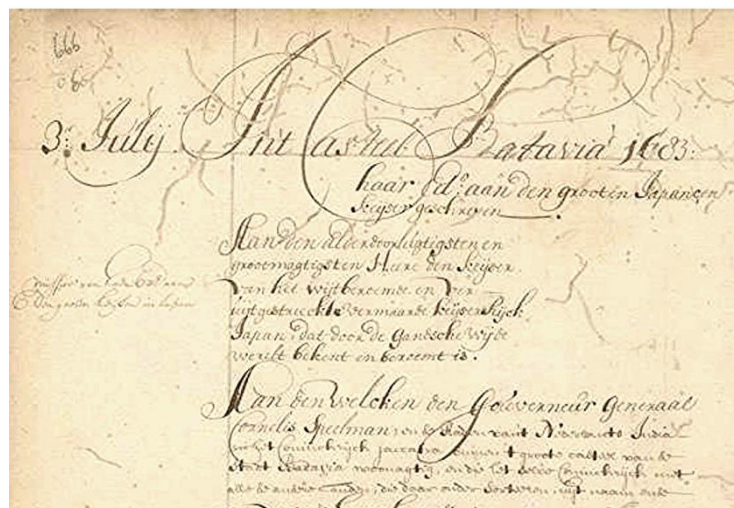
In 2012 waren wij historicus Peter Carey behulpzaam bij het opstellen van zijn biografie over de Javanse Prins Diponegoro, door het terugvinden van dit opschrijfboekje in de bibliotheek van de KMA/NDLA.

Om de onafhankelijkheid en kwaliteit van onze uitgaves te bevorderen vindt waar nodig wetenschappelijk onderzoek plaats en passen wij ‘peer review’ toe van deskundigen. Internationale commissie van wetenschappers in Azië en Europa selecteren en beoordelen onze deliverables. Wij maken gebruik van voorgeschreven projectmethodieken en conformeren ons aan algemene internationale conventies, normen en standaarden op het gebied van archiefmanagement (“Metamorfoze”), en informatietechnologie (het "Open Archival

Information System OAIS” -model voor Business Process modellering) en standaarden als ISO 23081, ICA en EAD voor data- uitwisseling.

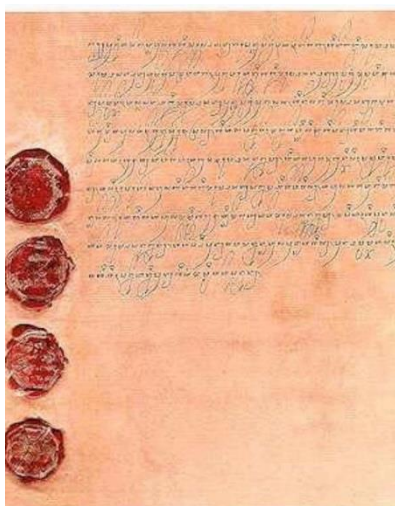
Wij verstrekken waarheidsvinding, duiding en kritische reflectie, doordat wij originele bronnen voor het brede publiek beschikbaar stellen via Open Access en zo bijdragen aan kennisoverdracht door wetenschappers en de samenleving op onafhankelijke en duidelijke wijze te informeren.

De toenemende interesse bij wetenschappelijke instellingen bleek ook uit de deelname aan seminars die wij in Indonesië, Thailand en Japan (mede-) organiseerden dan wel waar wij aan deelnamen. Wij constateren, dat in het bijzonder de wetenschappers van de jongere generatie daar zich vrijelijk uitspreken en de rol van de drie landen in een ander daglicht gaat stellen. Bij het aanvangen van de projecten hebben wij niet kunnen bevroeden, dat in de drie genoemde landen de belangstelling daarvoor bij wetenschappers en de samenleving zo zou toenemen. Wel is een voorwaarde, dat de toegankelijkheid geschiedt in hun eigen taal.



In de Marginalia vond onze onderzoeker Maarten Manse een brief aan de Keizer van Japan.

Er is ook duidelijk sprake van een spin-off van onze initiële projecten. Bij het scannen van de Dagb- Registers vonden wij in de oude VOC -folianten 8568 diplomatieke brieven van Aziatische heersers die het handelskarakter van de VOC met geheel Azië tot aan het aan midden- oosten belichten. Hieronder een brief aan een Javaanse Susuhunan.



In November 2016 publiceerden wij tijdens de Dutch Trade Network Conference in Ayutthaya ‘The Royal Correspondence of the Kingdom of Siam with the Supreme Government of the Dutch United East India Company (VOC) in Batavia Castle 1634-1765’. Deze publicatie werd mogelijk gemaakt door een genereuze bijdrage van Z.M. Ambassade in Bangkok. Als uitvloeisel hiervan werkten wij samen met de Chulalongkorn Universiteit in Bangkok om dit werk ook in de Thaise taal te presenteren.



Onze activiteiten in Azië zijn ambitieus, langdurig en omvangrijk gebleken. Wij waren alleen in staat om die uit te voeren, dankzij de ruime steun die wij ontvingen van vele vrijwilligers en adviseurs. Wij staan nu voor de uitdaging om onze deliverables zo lang mogelijk te waarborgen, blijvend toegankelijk te maken, en om bij te dragen aan het duurzame behoud op lange termijn. Wij verwachten het Senshi- Sōsho project, na een eerder landmacht – en maritiem deel, in 2021 succesvol te beëindigen met een luchtmacht deel van onze trilogie van meer dan 1900 pagina’s over de invasie in het voormalig Nederlands- Indië in 1942.

Verslag van de Penningmeester

Drs. J. Baars

Financieel beleid en financiële resultaten

Aan het einde van boekjaar 2020 bedroeg het stichtingsvermogen van de Philippus Corts Stichting € 634.076. Ultimo boekjaar 2019 bedroeg dit vermogen € 809.936. De daling van het vermogen betreft het resultaat boekjaar, dat € 175.860 negatief is. Ten opzichte van ultimo 2019 is het vermogen met bijna 22% afgenomen.

Het negatieve resultaat is veroorzaakt door het achterblijven van de begrote baten met € 29.347 terwijl de geraamde netto besteding van onze gelden aan de doelstellingen vrijwel geheel gehandhaafd is gebleven: € 192.514.

Ter vergelijking: in 2019 hebben wij € 121.469 uitgegeven aan onze doelstellingen. De hogere uitgaven in het afgelopen jaar zijn vooral het gevolg van de opbrengst van de verkoop van het Cortshuis. De directe kosten voor het DASA- project waren € 47.161 en de directe kosten voor het project Senshi Sōsho II € 112.107.

De kosten van onze stichting voor beheer en administratie worden voor 90% toegerekend aan de projecten DASA en Senshi Sōsho op basis van de omvang van de projecten. Dit resulteert in een bedrag van € 13.209 dat bovenop de directe kosten komt.

De balanswaarde van de effectenportefeuille was per 31 december 2020 € 196.072. (2019: € 271.922). Gedurende 2020 zijn effecten verkocht om de exploitatie te bekostigen.

Voorgesteld wordt het negatieve resultaat ad € 175.860 in mindering te brengen op de overige reserve. Hiermee komt deze post op € 634.076 per 31 december 2020.

Verslag van de Algemeen Secretaris

J.C. Snellen van Vollenhoven

De samenstelling van het bestuur van de Philippus Corts stichting bij einde van het verslagjaar was als volgt:

- Mr. Egbert Jacobs, voorzitter
- Drs. Joop Baars, penningmeester
- Joan C. Snellen van Vollenhoven, algemeen secretaris
- Kees T. J. van Duin L.L.M., bestuurslid
- Dr. Petra M.H. Groen, bestuurslid – afgetreden op 14 juli 2020
- Esther P.M. Zwinkels MA – aangetreden op 14 juli 2020
- Dr. Alicia F. Schrikker, bestuurslid
- Nico Vriend M.A., bestuurslid

Mevr. Marian Kuin was werkzaam als toegewijd officemanager.

Het Dagelijks Bestuur heeft veelvuldig telefonisch vergaderd. De bestuursleden werden naast de gebruikelijke voortgangsrapportage geïnformeerd middels nieuwsberichten op 2 januari, 3 maart, 15 mei en 9 november 2020.

Behandelde onderwerpen: concept Algemeen Jaarverslag over 2019, fondsenwerving, fonds op naam bij KITLV, verkoop Corts huis, onderhoud DASA- systeem/ Sejarah-Nusantara, voortgang project Senshi Sōsho.

Opgestelde documentatie: “TCF als fonds op naam bij de Vereniging KITLV - v.3.; Projectverslag Transkribus- Innsbruck. “Does Handwriting Text Recognition Work for Damaged Archives?”

De jaarvergadering vond in afwijkende omstandigheden op 14 juli 2020 plaats ten huize van de voorzitter, omdat de Corona- pandemie het niet- noodzakelijk reizen en samenkomen ontmoedigde. Dat was ook mogelijk, omdat de werkzaamheden van de Corts stichting vrijwel aan afronding toe zijn, er geen complexe besluitvorming nodig is, we met elkaar hebben afgesproken om geen nieuwe activiteiten te ontwikkelen en het voornemen hebben om de stichting in 2021 te zullen voortzetten als “fonds op naam” bij de Vereniging KITLV. Ten einde ons te houden aan het Huishoudelijk Reglement en eenieder in staat te stellen om deel te nemen aan de menings- /besluitvorming werd met akkoord van alle bestuursleden afgesproken, dat enkel het dagelijks bestuur- op 14 juli 2020 ten huize van de voorzitter de jaarvergadering zou bijeenkomen. Alle te nemen bestuursbesluiten werden met de agenda voor de vergadering aan alle bestuursleden voorgelegd. De bestuursleden gaven hun oordeel over de agendapunten en de voorgelegde bestuursbesluiten via een reactieformulier aan het dagelijks bestuur, waarbij zij de voorzitter machtigden om namens hen hun oordeel en besluit in de bestuursvergadering naar voren te brengen. Het bestuur sprak zijn dank uit aan aftredend bestuurslid Petra Groen; zij zal echter blijven deelnemen aan de ‘Advisory Board Senshi Sōsho.

De ‘Final Editor’ van ons Senshi Sōsho- project, Willem R Emmelink, heeft zijn (in 1993) gestarte werkzaamheden aan de “Babad Tanah Jawi” afgerond. Het betreft ‘the revised prose version of C.F. Winter Sr. (KITLV Or 8), edited and translated by Willem R Emmelink.

Hieronder een voorproefje uit zijn Babad: uit een ver Javaans verleden: ‘koning Watugunung’.



Dit is een uitgave van de originele Javaanse tekst in Javaans schrift met daarnaast een vertaling in het Engels van de Javaanse tekst. Deze Javaanse historische kroniek is een proza samenvatting van de originele Grote Babad in versmaat gemaakt door verschillende auteurs in de 17e, 18e en begin 19e eeuw in de kraton in Solo. Qua statuur te vergelijken met de Ilias van Homerus. Het bestuur is van mening, dat deze belangrijke publicatie passend is bij de aandacht die TCF besteedt aan de geschiedenis van het oude Indië en zal om deze reden bijdragen in de kosten van de publicatie.

Geaccordeerde bestuursbesluiten: Procedure voor de jaarvergadering d.d. 2020.07.14; Notulen met besluitenlijst en actielijst vergadering dd. 15 juli 2019; ‘Algemeen en Financieel Jaarverslag 2019’; Opdrachtverlening Audit 2020 en opstellen boekhoudkundig verslag door Schipper accountants; Beleid 2020- 2021; Bijstelling Begroting 2020; Begroting 2021’; Versie 3 “TCF als fonds op naam bij de “Vereniging KITVL””; Aanwijzing vertegenwoordigers “TCF als fonds op naam bij Vereniging KITLV”; Continuering onderhoud en beheer DASA; Uitvoeren onderzoek Transkribus plus onderzoek “tekstherkenning beschadigde teksten”; Projectvoorstel KITLV d.d. 12 juni 2020 m.b.t. Biografie Hoesein Djajadiningrat; Bijdrage aan Open Access- publicatie “Babad Tanah Jawi””; Beëindigen abonnementen/ lidmaatschappen TCF per 1 sept 2020; Benoeming Esther Zwinkels tot algemeen bestuurslid.

De TCF- website werd door Marco Roling aangepast om de vindbaarheid van documenten te verbeteren en gemakkelijke te downloaden. Tevens zijn alle publicaties nu digitaal doorzoekbaar en verzameld in een “Digitheek”.

Ingevolge de ‘Algemene verordening gegevensbescherming (AVG)’ werd een ‘privacy- verklaring’ opgesteld en de klachtenprocedure bijgewerkt.

“Philippus Corts Fonds”, onderdeel van de “Vereniging KITLV”.

Met het bestuur van de Vereniging KITLV is 1 juni 2021 als overgangsdatum overeengekomen, aangezien dan alle lopende projectverplichtingen zijn afgesloten. Op deze datum zal tevens het vermogen van TCF aan het KITLV worden overgedragen.

Het Philippus Corts Fonds heeft als taakstelling:

“Het preservareren en toegankelijk maken van originele archiefbronnen (in lokale talen en het Nederlands) in Indonesië en Nederland die betrekking hebben op de gedeelde geschiedenis van deze twee gebieden in de periode 1602 t/m 1949, met speciale aandacht voor de periode van de VOC en de Tweede Wereldoorlog in Azië.”

Nader uitgewerkt:

- Het behandelen van subsidie aanvragen van studenten en onderzoekers, werkzaam in Nederland of in een gezamenlijk Nederlands en Indonesisch team, die in collecties in Nederland en Indonesië wetenschappelijk onderzoek verrichten en bijdragen in lijn met de vermelde taakstelling. De subsidie is aan een maximum gebonden als periodiek vastgesteld door het bestuur van ‘PCF’.
Het bestuur van het ‘PCF’ ziet toe op adequate kennisgeving van de mogelijkheden die het fonds biedt. Een of tweemaal ’s jaars beslist het bestuur over ingediende aanvragen. De voorzitter bereidt de vergadering voor en wint zo nodig adviezen van externe deskundigen in.
- Het uitvoeren van activiteiten om het stichtingsvermogen in stand te houden en om aandacht te besteden voor het behoud van haar deliverables, zoals de Senshi Sōsho- trilogie en diverse artikelen en bestanden geplaatst op de stichtingswebsite in Nederland (die ‘PCF’ mogelijk over kan zetten als E- Book op webpagina’s van de ‘Vereniging KITLV’).

Als bestuursleden van PCF zullen fungeren: Alicia Schrikker (vz), Sikko Visscher (secr.), Ine Goedegebuure (penningm.), Esther Zwinkels, Nico Vriend, Marco Roling, Joan Snellen. Tevens is een “werkinstructie ‘PCF’” vastgesteld. De website van de Corts stichting blijft nog enige jaren in de lucht, waarbij wij uiteraard het Philippus Corts Fonds met haar eigen taakstelling vermelden.

Na verkregen juridisch advies is besloten om de secretaris van TCF, als vereffenaar, de zorg voor enige ‘narrowi- werkzaamheden’ te laten uitvoeren, zodat de stichting op een juiste en waardige wijze af te sluiten. Tevens is een “Notitie Beëindiging Activiteiten” vastgesteld, waarin onder meer relevante bijzonderheden m.b.t. de overdracht van TCF naar het KITLV zijn opgenomen, zoals een opsomming van resterende financiële verplichtingen, die het Philippus Fonds uit haar verkregen vermogen dient te voldoen.

De komende zeven jaar zal de Secretaris het archief van TCF (ca 200 GB) (digitaal en in druk) behouden. Het betreft de periode van oprichting in 2003 t/m datum opheffing met waar nodig de documentatie van de narrowi- werkzaamheden.

TCF zal haar vermogen op opheffingsdatum overdragen aan het KITLV en haar bankrekeningen opheffen. Uiteraard zullen wij de overdracht van onze financiële middelen met de nodige waarborgen omkleden. Hiertoe zal Schipper accountants een verantwoording opstellen, zodat er geen onduidelijkheden zullen optreden m.b.t. het over te dragen banksaldo.

Overige bestuursaangelegenheden.

Besloten is om de geplande te versturen nieuwsbrief aan onze relaties nog niet te verzenden en te combineren met de aankondiging van het beëindigen van de activiteiten van 'TCF' en de oprichting van 'PCF'. Wij zullen dan tevens aandacht besteden aan de op onze website gepubliceerde oudere publicaties over Indië. Dit betekent dat er in 2020 geen 'Newsletter' is verstuurd.

Op 27 december 2019 werd een voorlopige koopovereenkomst voor het Corts huis getekend. De overdracht heeft op 15 mei 2020 plaatsgevonden.

De Corts stichtingen hechten aan transparantie en het afleggen van verantwoording. Om deze reden houden wij ons aan de Code Goed Bestuur van de vereniging Fondsen in Nederland- FIN, dragen zorg voor het beoordelen van onze werkzaamheden door Schipper Accountants en Belastingadviseurs te Goes. Het Centraal Bureau Fondsenwerving- CBF heeft TCF ook voor het jaar 2020 erkend, zodat wij voldoen aan de kwaliteitscriteria die hiervoor staan. Wij vragen elk jaar deze erkenning aan in het kader van het verwerven van subsidies voor onze projecten. Het is de bedoeling om na de jaarvergadering 2020 de erkenning van het CBF, en het lidmaatschap van Fondsen in Nederland- FIN en het Maritiem Portaal te beëindigen.

Wij hebben bijgedragen aan het uitbrengen van twee in het Engels bezorgde boeken van de stichting "Hulswit- Fermont- Cuyper" over architectuur in het voormalige Nederlands- Indië. Het is in lijn met een eerdere bijdrage van TCF aan de publicatie van Jan van Dulleman in 2010: "Tropical Modernity. Life and Work of C.P. Wolff Schoemaker". Een tweede publicatie van Jan van Dulleman zal gaan over diens broer, "Mooi en Doelmatig, leven en werk van Richard Leonard Anton Schoemaker". De stichting zal eveneens bijdragen aan deze publicatie, die in 2021 zal verschijnen.

Als bekend heeft TCF altijd een nauwe relatie gehad met de Linschoten- Vereeniging ("L-V") die oude reisgeschriften in de Nederlandse taal bezorgt. Zo hebben wij jarenlang de voorraad "Oude Werken" voor hen opgeslagen op een zolder in het Corts huis. Wij hebben eerder bijgedragen aan hun prachtig uitgegeven deel 107 "Herinnering aan een reis naar Oost-Indië: reisverslag en aquarellen van Maurits Ver Huell, 1815-1819". Volgend jaar zal de "L-V" wederom een publicatie wijden aan het oude Indië, te weten: "Kunstenaar op Java en Sumatra: de reisdagboeken en natuurtekeningen van Pieter Van Oort (1826-1832)", (werktitel) als deel 119 en 120 in de reeks Werken van de Linschoten-Vereeniging, waaraan de stichting ook zal bijdragen. De delen worden bezorgd tijdens een wetenschappelijk symposium dat in november 2020 zal plaatsvinden t.g.v. het 200- jarig bestaan van "Naturalis".

Het project Senshi Sōsho

De Senshi Sōsho – reeks, een door de Japanners samengestelde geschiedschrijving over de strijd in China en de Pacific in de tweede wereldoorlog, is uniek. De serie biedt ons een zeer gedetailleerde blik op: “Wat er aan de andere zijde van de heuvel gebeurde”. Hoewel de delen door Japanse veteranen, actief dienende militairen en historici zijn verzameld en geselecteerd, geven zij – bij gebreke van gegevens van Nederlands- Indische zijde- inzicht in wat de Japanners wilden, hoe zij e.e.a. voorbereidden en vervolgens uitvoerden.

De stichting heeft zich (sinds 2006) ingezet om relevante delen over de Japanse invasiestrijd in voormalig Nederlands- Indië in de Engelse taal te bezorgen. Hierdoor is het mogelijk om verder internationaal wetenschappelijk onderzoek mogelijk te maken. De delen zijn te bestellen via de boekhandel, dan wel kosteloos via Open Access te downloaden.



De trilogie van meer dan 1900 pagina's omvat:

"The invasion of the Dutch East Indies",

"The Operations of the Navy in the Dutch East Indies and the Bay of Bengal",

"The Invasion of the South: Army Air Force Operations with an addendum on The Invasion of Northern and Central Sumatra".

Wij zijn de leden van de adviesraden in Nederland en Japan, Final editor dr. W.G.J. Rummelink, officemanager Yanagisawa-san en onderzoekster/ vertaalster Miyazaki-san veel dank verschuldigd voor het bezorgen van de trilogie.

De Advisory Board in Japan heeft als leden Prof. Dr. Ken'ichi Gotō (Professor Emeritus, Waseda University); Prof. Dr. Hisashi Takahashi (Professor Emeritus, Sophia University); Prof. Dr. Ryōichi Tobe (Teikyo University) en Prof. Dr. Jirō Mizushima (Chiba University). De Nederlandse adviesraad bestaat uit: Dr. Petra Groen (Nederlands Instituut voor Militaire Historie- NIMH), Lt. gen. b.d. G. Jan Folmer; Vice Adm. b.d. Matthieu J.B. Borsboom en Lt. gen. b.d. Klu Dr. D. Starink.

Voor het uitbrengen van het laatste Senshi Sōsho- deel werden toezeggingen ontvangen van het “Prins Bernhard Cultuurfonds”, “De Gravin van Bylandt Stichting”, de “Stichting Isaac Alfred Ailion Foundation” en het “Dr. Hendrik Muller fonds”. Wij zijn deze fondsen veel dank verschuldigd voor het mede mogelijk maken van onze Senshi Sōsho trilogie. Tevens heeft het ‘Nederlands Instituut voor Militaire Historie- NIMH’ een vijftigtal delen besteld, waardoor het mogelijk is om onze verkoopprijs te drukken.

De Universiteit Leiden verlengde voor de periode 1 juli 2019 – 30 juni 2021 haar aan TCF verleende machtiging voor de logistieke en financiële aangelegenheden van het LUOT. Hierdoor was het voor TCF mogelijk om het huurcontract met de deelgemeente Chuo-ku te verlengen. Het Leiden University Office zal per 31 maart 2021 formeel worden opgeheven.

Kenmerkend voor de internationale belangstelling voor de vertaalde delen is het bericht van Stone & Stone op 20 augustus 2020 op hun befaamde onderzoekswebsite: News from the Corts Foundation : “After producing two excellent translations of Japanese histories—The Invasion of the Dutch East Indies and The Operations of the Navy in the Dutch East Indies and the Bay of Bengal—the Corts Foundation is well on the way to completion of the third and final volume on operations in the NEI, The Army Air Force Operations in the Invasion of the South. Here's a report from the very talented translator, Willem Rummelink.”

Het project Digital Archive System at ANRI (DASA)

Hoewel TCF in Indonesië formeel het DASA- project in 2017 afsloot en informeel in 2018, vinden er nog steeds gerelateerde werkzaamheden plaats.

Eenzijds omdat er nog narooi- werkzaamheden waren, zoals bv de kaartencollectie van dr. F. De Haan en de zes delen van het Corpus Diplomaticum, en anderzijds omdat het ANRI, zoals eerder formeel overeengekomen, het onderhoud van het DASA- systeem en de projectwebsite Sejarah- Nusantara niet op zich heeft genomen. Om die reden houden wij ook nog de server- opslag in Amsterdam aan, omdat daar de dagelijkse incrementele DASA- back-up van de productieserver van de website Sejarah- Nusantara bij PT. Telkom naar de testserver van TCF wordt opgeslagen. De DASA- testserver bij AMTEX is per 1 april 2021 opgezegd. De bestanden worden uiteraard voor TCF geback-up, alvorens de gegevens door AMTEX worden verwijderd.

Het bestuur heeft besloten om aan het einde van het eerste kwartaal 2021 het onderhoud te beëindigen. Helaas bleek het niet mogelijk om de eerder in 2017 gedane toezegging van de D-G van het ANRI te kunnen bespreken om een kopie van de 1.1. miljoen “DASA- JPEGs” bij het Nationaal Archief en de Asian Library van de Universiteit Leiden” op te mogen slaan.

Een persoonlijke blik op de toekomst met digitale VOC-archieven.

M.D.P. Roling MA, adviseur

The Corts Foundation kan inmiddels na een decennium tevreden terugblikken op haar resultaten, waaronder het DASA-project, het aanleggen van vele doorzoekbare databases en indexen, en het online publiceren van ruim 1,1 miljoen scans van handgeschreven pagina's uit de VOC archieven van het Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI). Die scans zijn UNESCO wereld-erfgoed en historisch goud waard, omdat ze een grote groep van onderzoekers globale toegang verschaffen tot wereldgeschiedenis. De scans bevatten vele persoonlijke verhalen uit de 17^e en 18^e eeuw in de Oost. En geven ook inzicht in het reilen en zeilen van de VOC, haar diplomatie en handelsbetrekkingen, haar conflicten met de lokale bevolking en met andere mogendheden, alsmede culturele, sociaaleconomische en demografische ontwikkelingen. Kortom, het gedigitaliseerde VOC archief is een belangrijke primaire bron van informatie voor historici en zeker ook voor een groter publiek. Maar hoe zorg je ervoor dat dit archief niet alleen vindbaar en toegankelijk is, maar ook optimaal kan worden gebruikt?

De drempel om in de archieven op zoek te gaan naar onderwerpen, feiten en ontwikkelingen, moet daarom vergaand worden verlaagd om daarmee de aandacht van onderzoekers vast te houden, hen te enthousiasmeren en te stimuleren om dieper te graven. Het archief is omvangrijk en het doorlezen en doorzoeken van duizenden pagina's mag geen belemmering vormen in historisch onderzoek. In het verleden kostte het soms misschien moeite om de weg te vinden in de inventarissen, de indexen en de individuele bundels. Naar Jakarta afreizen was noodzakelijk met een gedegen voorbereiding en nog was dat geen garantie voor een succesvolle zoektocht in het archief. De internet-revolutie vanaf de jaren negentig en de digitaliseringsrevolutie vanaf de jaren tweeduizend hebben langzaam veranderingen gebracht die de start van het DASA-project in 2011 mogelijk maakten.

De afgelopen vijf jaar zijn de ontwikkelingen op het gebied van kunstmatige intelligentie en handschriftherkenning (bijvoorbeeld door het Transkribus-project) echt in een enorme stroomversnelling geraakt en in het publieke domein beschikbaar gekomen. Veel gerenommeerde instellingen in binnen- en buitenland zijn projecten gestart, soms ondersteund door een schare vrijwilligers, om scans van handgeschreven archieven te transformeren naar digitaal doorzoekbare tekst (anders gezegd: automatische transcriptie toe te passen). De toekomst voor deze archieven begint zich steeds scherper af te tekenen aan de horizon. Het zal ons brengen naar de mogelijkheid voor een ieder om van achter een computer op afstand te zoeken in grote hoeveelheden historische teksten, dwars door inventarissen en indexen heen, en over verschillende gekoppelde archieven heen. En ook niet alleen maar zoeken naar een woord, maar ook naar zogeheten *entiteiten*, zoals personen, plaatsen, datums, schepen, en andere zaken. Betekenisvol zoeken dus, zodat we daarmee beter en sneller verbanden kunnen leggen binnen archieven en tussen archieven en zo historisch onderzoek kunnen verbreden en verdiepen.

Dat klinkt veelbelovend, maar zijn er dan geen grote obstakels meer? Persoonlijk denk ik dat er in projecten van andere instellingen en onderzoeksgroepen wel snel technieken aankomen die een aantal praktische zaken zullen gaan oplossen. Om een paar voorbeelden te geven, ten eerste het probleem van de leesbaarheid van de tekst op de scans zelf. Daar bedoel ik mee of de tekst door inktvraat en archiefschade niet zodanig veel is aangetast dat ook de geoefende paleograaf het opgeeft.



Tot op zekere hoogte kun je een computer leren om archiefschade te reduceren om daarmee een duidelijker geschreven lijn te reconstrueren. Die *machine learning* is nog niet optimaal momenteel, maar dat gaat in de nabije toekomst wel beter worden. Dat is ook nodig, omdat anders een deel van de archieven historisch inhoudelijk als verloren beschouwd moet worden, omdat automatische transcriptie daarvan geen zinvolle digitale tekst meer oplevert en er te weinig deskundigen zijn om ze stuk voor stuk handmatig te transcriberen.

Ten tweede het probleem van de tekstvolgorde. Een pagina in een oud archief kan bijvoorbeeld marginalia bevatten, tekst in meerdere kolommen hebben, tabellen, symbolen en allerlei andere opmaak. Het digitaliseren van de juiste tekstvolgorde en opmaak is momenteel nog niet optimaal. Dat houdt eigenlijk in dat je als onderzoeker nu nog de digitale tekst over het scanbeeld moet projecteren om de opmaak in zijn volledige juistheid te zien. De digitale tekst vervangt dus nu nog niet helemaal het origineel in dat opzicht. Overigens is dat probleem er ook bij gedrukte teksten, die met typografie, lay-out, en zetwerk een duidelijke en betekenisvolle leesvolgorde laat zien. Maar daar is men al wat verder gevorderd in het digitaliseren van opmaak. In de digitalisering van tekst van handgeschreven archieven is er nog teveel de neiging om alle woorden van rechtsboven naar linksonder maar achter elkaar te zetten, waardoor betekenisvolle opmaak verloren gaat. Maar dat zal zeker beter worden in de nabije toekomst.

Ten derde kan de taal waarin de archieven zijn opgesteld zelf een belemmering vormen. In het geval van VOC-archief praten we toch al snel over een periode van twee eeuwen, waarin lexicon, grammatica en ook het schrift zich ontwikkeld heeft. De historicus moet dan eerst paleografie studeren, om de teksten goed te kunnen lezen en begrijpen. Die drempel moet weggenomen kunnen door 'slimme' linguïstische hulpmiddelen te ontwikkelen, die als het ware de oude tekst ook in modern Nederlands kunnen omzetten en die ook woorden kunnen duiden, die in de moderne taal verdwenen zijn. Dit staat in de kinderschoenen. Begrijpend kunnen lezen is een niet te onderschatten factor bij het adequaat gebruik van archiefteksten in historisch onderzoek. Het is duidelijk dat het lezen en interpreteren van oude archiefteksten een multidisciplinaire aangelegenheid is waar computerwetenschap, archiefwetenschap, taalwetenschap en geschiedenis bij elkaar komen.

Naast digitaliseringstechnieken, die zeker zullen verbeteren in de nabije toekomst, zijn er nog wel uitdagingen van andere aard die vooral liggen op het gebied van de kwaliteit van de archieven.

Kwaliteit is een containerbegrip, maar we kunnen hier stellen dat het bijvoorbeeld gaat om de beschikbaarheid van archieven, de volledigheid en de bruikbaarheid. Op deze aspecten ga ik kort in met het DASA project als casus. Alle VOC-archieven bij ANRI zijn in beginsel in 2011 beschikbaar gekomen voor digitalisering, maar in de praktijk is de capaciteit om te digitaliseren beperkt gebleven en afhankelijk van beschikbare resources en goedkeuringen binnen de organisatie en zelfs daarbuiten tot op ministerieel niveau. In overleg met historici en archivariissen is daarom een strenge selectie gemaakt van archiefseries en specifieke manuscripten en is daarna een volgorde bepaald voor het digitaliseren. Ondanks dat The Corts Foundation met formele toestemming jarenlang veruit de meeste resources beschikbaar heeft gesteld en daarmee de motor heeft gevormd voor het project, kan worden gesteld dat ANRI zelf niet helemaal voor de continuering heeft kunnen zorgdragen. Na afloop van de tweede MoU termijn zijn alle activiteiten bij ANRI voor dit project feitelijk gestopt en is er ‘slechts’ een beperkt deel van het VOC-archief online beschikbaar gekomen.



Daarmee raakt het meteen het aspect van de volledigheid van de archieven die online beschikbaar zijn. Onderzoekers moeten inzicht hebben in de aard en omvang van hetgeen online te vinden is. Kilometers archiefkast geeft een concreet idee van de fysieke omvang, maar online is dat een stuk onduidelijker. Naar welk deel van het archief zitten we nu werkelijk te kijken van achter onze computer en internet. Als online zoeken in een gedigitaliseerd archief onvolledig is dan moet die onvolledigheid inzichtelijk zijn. In het DASA-project was het deel-archief ‘Hoge Regering’ de focus van de digitalisering, en dat archief is gedeeltelijk online gezet. Een strenge selectie was nodig. Andere deel-archieven, zoals bijvoorbeeld het notarieel archief dat veel groter is, zijn ook buiten de selectie gevallen. Aldus is sprake van een onvolledig gedigitaliseerd VOC-archief bij ANRI. Dat is helemaal geen diskwalificatie, want hetgeen wel is gedigitaliseerd is zeer relevant en van grote waarde, maar het is toch een deel van het grotere archiefgeheel. Middels een aantal grafische visualisaties is op de website geprobeerd aan te geven welke delen online beschikbaar zijn. Iets vergelijkbaars zouden andere archiefinstellingen ook kunnen laten zien, om het voor de onderzoeker duidelijk te maken wat er waar te vinden valt en wat je ermee kan doen. Daarmee kom ik op het punt van de bruikbaarheid van de archieven. Om maar met de deur in huis te vallen, scans zijn niet te downloaden voor eigen gebruik. Dat is een beslissing die The Corts Foundation geprobeerd heeft te voorkomen, maar de directie van ANRI heeft eraan vastgehouden. Dat is een serieuze beperking van de bruikbaarheid van deze gedigitaliseerde archieven. Je mag er dus naar kijken, maar je mag er geen handschriftherkenning mee doen, geen

digitaal doorzoekbare tekst van maken, of delen met data van anderen om zo interdisciplinair te werken. Bruikbaarheid blijft dus beperkt tot eigen persoonlijk gebruik. In Nederland wordt daar door een aantal instellingen inmiddels al heel anders over gedacht. Oude archieven zijn van iedereen, en juist het veelvuldig en actueel gebruik ervan, en het delen en verbinden van data op allerlei mogelijke manieren legitimeert dat we samen het archief blijven beheren, conserveren, en propageren.

Het DASA-project is zeker een baanbrekend project geweest. Voor het eerst is een deel van het VOC-archief in Jakarta gedigitaliseerd en tweetalig online beschikbaar gemaakt in een internationaal samenwerkingsverband. Een archief dat politiek en maatschappelijk beladen is vanwege het koloniale verleden. Gedigitaliseerd door een eigenwijze kleine onafhankelijke stichting met eigen middelen, in een technisch hoogstaande omgeving. Daar kunnen we met gepaste trots en waardering naar kijken. De toekomst zal ongetwijfeld nieuwe technologieën geven, waardoor deze archieven hun rijkdom nog meer laten zien. Voor nu echter bieden zij aan onderzoekers en studenten wereldwijd een goed platform voor studie en onderzoek.

Persoonlijk heeft het project me veel gebracht, veel geleerd en veel voldoening gegeven. Daarom bij deze een dankwoord aan het bestuur van The Corts Foundation, die me jarenlang het vertrouwen heeft geschonken om er eigenzinnig aan te werken en er vorm aan te geven, samen met een aantal gewaardeerde collega's. Natuurlijk ook grote dank aan Kees Corts zelf, die ik helaas niet persoonlijk heb gekend, maar die ik bij deze wel eer vanwege zijn visie en inzet om de stichting op te richten en een duidelijke koers mee te geven. Hopelijk zal de onlosmakelijk met elkaar verbonden geschiedenis van Nederland en Indonesië door middel van met elkaar gedeelde, gedigitaliseerde en online beschikbaar gemaakte archieven, voor iedereen springlevend blijven voor nu en in de toekomst.

Project Transkribus.

Het internationale project "Transkribus" richt zich m.b.v. computercapaciteit op het herkenbaar maken van handgeschreven teksten. Maar het gaat TCF ook om de in de afgelopen jaren verkregen kennis om beschadigde scans (door inktvraat e.d.) te kunnen lezen verder te ontwikkelen.

Nico Vriend en Marco Roling namen op 6 en 7 februari 2020 deel aan de Transkribus-conferentie in Innsbruck. Marco publiceerde een artikel over tekstherkenning van beschadigde documenten: "Does Handwriting Text Recognition Work for Damaged Archives?", dat ruime aandacht in de media kreeg. Tevens heeft Marco een aanvullend onderzoek naar "Handwriting Tekst Recognition -HTR" en archiefschade (met name inktvraat) uitgevoerd.

Wij constateren vooralsnog, dat wij met onze door het DASA- project ruim verworven kennis en praktische ervaring een van de weinige partijen op dit specifieke gebied zijn.

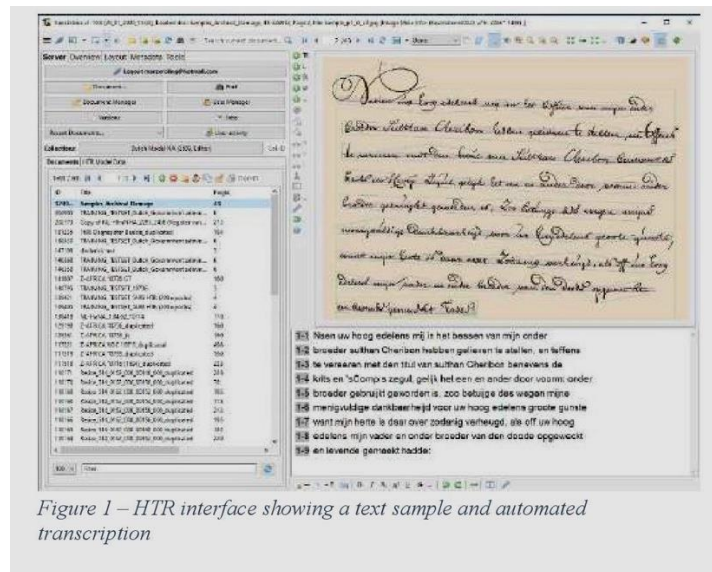


Figure 1 – HTR interface showing a text sample and automated transcription

Het Corts huis



Sinds de aanschaf van het pand, in december 2003, heeft de Corts stichting zich – eendachtig de wens van haar oprichter- veel inspanningen getroost om het monumentenpand te onderhouden en zoveel mogelijk in zijn oude luister te brengen en te houden. Maar nu de stichting verder wil gaan als “fonds op naam” past het beheer en onderhoud van een dergelijk kwetsbaar pand niet bij haar taakstelling. Vandaar dat is besloten om het pand te verkopen en het mede gebruik/ verhuur te beëindigen. Op 27 december 2019 werd een voorlopige koopovereenkomst getekend, waarna het pand op 15 mei 2020 is overgedragen aan de nieuwe eigenaar die alle zorg en aandacht voor de historische aspecten van het pand wil geven, en er ook zelf is gaan wonen. Als overeengekomen hebben de laatste huurder en gebruiker het pand tijdig verlaten. Enkele

resterende Corts bezittingen zijn overgedragen aan de beheerder van het ‘Snouck van Loosenhuis’ (die eerder in 2003 Corts- meubilair e.d. had verkregen.).

Gevelementen van het Cortshuis



Een korte geschiedenis van de Corts stichtingen met vermelding van hun resultaten.

In 2003 zijn met familie- vermogen van de familie Corts vier ‘Corts-stichtingen’ werkzaam op sociaal, cultureel en museaal gebied opgericht met onderstaande doelstellingen:

- De overkoepelende Corts Steunstichting, waarin het Corts familievermogen werd ondergebracht. Bij de reorganisatie van 2010 werd de stichting opgeheven en het vermogen ondergebracht bij de hierna vermelde C.C.C.-stichting.
- De Christiaan Cornelis Corts stichting, verwerft, restaureert en houdt monumenten in stand in de zin van de Monumentenwet 1988, en was m.n. gericht op het behoud van het Corts huis in Enkhuizen en monumentale architectuur.
- De Wilhelmina Elisabeth Corts-Marrée Stichting gericht op het bevorderen van het Bèta-onderwijs onder de vrouwelijke schoolkinderen, leerlingen en studenten. De werkzaamheden van de stichting speelden zich met name af op de gebieden praktijk, beleid en uitwisseling, innovatie en deskundigheidsbevordering. De stichting werd na het behalen van enkele positieve resultaten opgeheven in 2009.
- De Philippus Corts stichting gericht op het vertalen in het Engels van publicaties die betrekking hebben op onze geschiedenis; bijvoorbeeld de officiële Japanse geschiedenis van de tweede wereldoorlog en haar bezetting van Nederlands Oost Indië, en andere documenten vanuit voor Nederlanders ontoegankelijke talen zoals het Japans of Indonesisch en het vastleggen op microfoto's van V.O.C. en W.I.C. archieven die in het buitenland worden bewaard. De stichting beoogt hiermee de toegankelijkheid van deze archieven voor het publiek te vergroten. Gezien haar internationale activiteiten werd deze stichting ook “The Corts Foundation- TCF” genoemd.

De Christiaan Cornelis Corts stichting en de Philippus Corts stichtingen fuseerden in 2016.

Bestuursleden:

drs. Joop Baars, drs. Herman F.P. Bode, dr. Peter C. Boer, dr. Jos M. de Bruijn (†), mr. Kees T. J. van Duin, Drs. Margriet Ensing, prof. em. dr. Femme S. Gaastra, drs. Hein Godschalx, dr. Petra M.H. Groen, drs. J.W. Harting, mr. Egbert F. Jacobs, Marijke D. Johansson – Jakma (†), dr. Michiel A.G. de Jong, drs. Agnes E.M. Jonker, mr. Rien H. Meppelink, drs. Guido Poriau, mr. J. Herman van Roijen, drs. Axel Rosendahl Huber, dr. Alicia F. Schrikker, Joan C. Snellen van Vollenhoven, dr. Truus G. H. de Witte, drs. K. Ewoud van de Velde, dr. Gerrit Vermeer, Nico Vriend M.A., Esther Zwinkels M.A.

Adviseurs/ teamleads:

Marco Roling, ICT -adviseur, web beheer NL , Japan en Indonesië; Willem R Emmelink, Final Editor Senshi Sōsho; Henk Niemeijer, projectleider Indonesië 2009-2016; Yanagisawa-san, officemanager Senshi Sōsho; Miyazaki-san, vertaler/ editor Senshi Sōsho; Bhawan Ruangsilp, historicus; Dhiravat na Pombejra, historicus; Mona Lohanda (†), adviseur, historicus; Risma Manurung, teamlead DASA- team; Seno Herwaji, teamlead DASA- Scan team; Rens Cappon, financieel adviseur; William Etty, financieel adviseur; Frans Smit, adviseur archivistiek; Hans van Dormolen, adviseur scannen; prof. Dr. Junichiro Shoji, historicus; Prof. Dr. R.Z. Leirissa (†), historicus, Kaori Maekawa-Verhoeven, historicus; Dr. Adam Clulow, historicus; Bill Stone, onderzoeker.

Betrokken directieleden van het ‘Arsip Nasional Republik Indonesia- ANRI’:

Djoko Utomo, Asichin, Mustari Irawan, Imam Gunarto, Taufik, Kandar.

Advisory Board Indonesië:

Prof. Ing. Wardiman Djojonegoro, oud – minister van onderwijs
Prof. Dr. Bambang Purwanto, Universitas Gadjah Mada
Prof. Dr. Singgih Tri Sulistiyono, Universitas Diponegoro
Prof. Dr. Suzanto Zhudi, Universitas Indonesia
Dr. Peter B. Carey, historicus, Oxford University
Prof. dr. Bambang Hidayat, astronoom

Advisory Board Nederland:

Dr. Petra Groen (NIMH), Dr. Anita M.C. van Dissel (Instituut voor Geschiedenis, Universiteit Leiden); Lt. gen. b.d. G. Jan Folmer; Vice Adm. b.d. Matthieu J.B. Borsboom; Lnt. gen. b.d. Klu Dr. D. Starink; Vice Adm. b.d. W.J. Egmond van Rijn (†), Lt. Gen. (ret.) Ad Herweijer (†).

Advisory Board Japan:

Prof. em. Dr. Ken’ichi Gotō (Waseda University); Prof. em. Dr. Hisashi Takahashi (Sophia University); Prof. Dr. Ryōichi Tobe (Teikyo University), Prof. Dr. Jirō Mizushima (Chiba University).

Medewerkers Nederland, Indonesië, Japan, Thailand:

Marian Kuin en Petra Dreesman, administratieve ondersteuning; Edwin Lijnzaad, beheerder Cortshuis; Wulan Remmelink; Joyce Sutthiman, vertaler; Pimmanus Wibulsilp vertaler; Aone van Engelenhoven, vertaler, Jan Bongenaar en Ger de Groot, vertalers, Tjandra Mualim (†), vertaler, Maarten Manse, onderzoeker; Simon Kemper, onderzoeker; Mary Robson en Stuart Robson, vertalers; Harry Kirkels, vertaler; Nurahyo Santoso, vertaler; Tim Wolput, vertaler; Rikkert van Wijk, fotograaf; Anita van Ravenswaay, foto- editor; Jerry Wirawan, Content team Bondan Kanumayoso, Content team; Yeni Dwi Novelawaty, Content team; Ghesa Ririan Mitalia, Content team; Jajang Nurjaman, Content team; Yovi, specialist Javaanse handschriften; Pak Geger, Content team; Haris Budiawan, Content team; Beny Oktavianto, grafisch ontwerper; Dwarwis, Content team; Bandot Sumardiyono en Fery, ICT; Fanada Sholila, onderzoekster; Merry Gunawan, Boekhoudster.

Het Scan- team: Hadi Susono, A. Hamid, Eko Purwanto, Kurniawan Budi, Samsudin, Muhamad Muji Amin, Ariyanto Adibowo Sukowati, Edi Mardianto, Parno Nusantara, Madris, Fitra Yeni,

Leveranciers:

‘Leiden University Press’: Anniek Meinders, Romy Uijen; ‘nMeraInteractive’: Martijn van Workum, ICT-ontwikkelaar; Jelle Gerbrandy, ICT-ontwikkelaar; ‘Hic en Nunc’: René Brouwers (†), ontwikkeling software; ‘Lab1100’, ontwikkeling software; ‘Microimage’: Thomas Foo; ‘Asahi media’: Nick Elston; ‘Tata Business Solusi’: Susanto Trisni, leverancier scanapparatuur; ‘Comex’: Axel Booltink, leverancier archival storage apparatuur; Schipper accountants & Belastingadviseurs; ‘LF-Consultants’: Ing Lan Kwik, ‘Sulamin & Rekan’: Vonnie Sulamin; ‘Please Payroll’; ‘Rabo Bank Goes’: Conny J.J. Karelse.

Bijdragen voor onze activiteiten werden ontvangen van:

“De Gravin van Bylandt Stichting”, de “Stichting Isaac Alfred Ailion Foundation”, de “Samenwerkende Maritieme Fondsen” (met de onderliggende fondsen: “Vereeniging de Prins Hendrik Stichting”, “Directie der Oostersche Handel en Reederijen”, en het “Vaderlands Fonds ter aanmoediging van ’s-Lands zeedienst), het Prins Bernhard Cultuurfonds, VOC Caemer Die Haghe, de Pols Persson stichting, Dutch Culture, Het Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport, Nederlandse ambassade in Bangkok en Jakarta, Suntori Foundation.

Wat hebben de Corts stichtingen de afgelopen jaren bereikt;

Schenking Queen Mary Atlas aan Bijzondere Collecties van de U.B. te Amsterdam, 2004.

Bijdrage aan realisatie project “Meer Meisjes Bij Bèta”, 2007.

Bijdrage Realisatie project “Technische Torens”, 2007.

Bijdrage aan realisatie project “Meer Meisjes Bij Bèta”, 2007.

Bijdrage publicatie “Inventarisatie VOC- archievensgids”, 2007.

Bijdrage publicatie “Herinnering reis naar Oost -Indië van Maurits Ver Huell ”dl.107LV”, 2008.

Uitvoering project: “ Gen. majoor Overakker”, 2009.

Uitvoering project “Archief Indische kerk”, 2010.

Bijdrage publicatie “Zeeuwse cartografen voor de VOC”, 2010.

Bijdrage publicatie: “Op zoek naar de Tropenstijl. Leven van prof. Ir C. P. Wolff Schoemaker”, 2010.
 Bijdrage publicatie: “Op een onbekende plaats begraven”, 2010.
 Bijdrage publicatie: “Geschiedschrijving dr. P.C.M. v.d. Velde”, 2010
 Bijdrage publicatie: Historische Gids van Amsterdam dl III”, 2010.
 Bijdrage publicatie EDPG -project: Nederlandse brieven van Sjahrir 1931-1940, 2010/2021.
 Bijdrage publicatie: “The Loss of Java”, 2010.
 Bijdrage publicatie: “restauratie orgel Westerkerk Enkhuizen”, 2011.
 Bijdrage publicatie: “Avondschoot”, 2011.
 Batavia, een koloniale samenleving in de 17e eeuw (in het Indonesisch), 2012.
 Bijdrage Oudheidkundig onderzoek/ bouwhistorische verkenning Enkhuizen (2009- heden).
 Bijdrage publicatie Tjitske Eisinga-de Groot:” Tjitske ‘s dagboek (Tjitske ‘s deiboek)”, 2013.
 Bijdrage publicatie Herman Keppy: “Zijn jullie kerels, of lafaards?”, 2019.
 Bijdrage Engelstalige publicatie Obbe Norbruis “Landmarks bygone Era”, 2019.
 Verwachte bijdrage publicatie ‘Kunstenaar op Java en Sumatra: de reisdagboeken en natuur tekeningen van Pieter Van Oort (1826-1832)”, als deel 119/ 120, Linschoten-Vereeniging, 2021.
 Verwachte bijdrage publicatie Jan van Dullemen: “Mooi en Doelmatig, leven en werk van Richard Leonard Anton Schoemaker”, 2021.
 Verwachte bijdrage publicatie project “Amboyna” van Adam Clulow/ Tristan Mostert in 2021.
 Verwachte bijdrage publicatie Willem R Emmelink: “Babad Tanah Jawi” in 2021.
 Verwachte bijdrage publicatie Bea Brommer: “Batavia 1627”.
 Verwachte bijdrage publicatie prof. dr. H.W. van den Doel: “Snouck: Het volkomen geleerdenleven van Christiaan Snouck Hurgronje” in 2022.
 Verwachte bijdrage publicatie dr. Tom van den Berge/ prof. dr. Marieke Bloembergen: “Biografie Hoesein Djajadiningrat” in 2024.
 Separaat zijn de resultaten opgebomen van de hoofdprojecten Senshi Sōsho en DASA.

Projectresultaten van het Senshi Sōsho - project

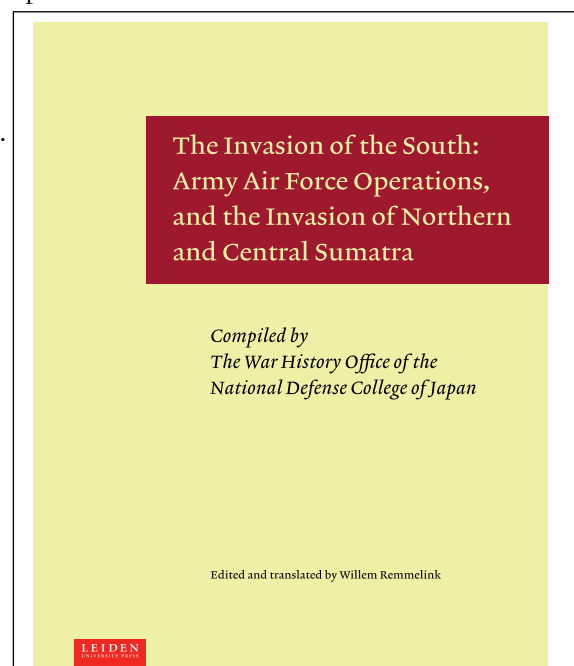
Senshi Sōsho vol. 3: "The invasion of the Dutch East Indies". Gepubliceerd in 2015.

Senshi Sōsho vol. 26: “The Operations of the Navy in the Dutch East Indies and the Bay of Bengal”, waarin opgenomen de Slag in de Javazee. Gepubliceerd in 2018.

Senshi Sōsho vol. 34: The Invasion of the South: Army Air Force Operations with an addendum on The Invasion of Northern and Central Sumatra”.
 Basistekst afgerond in december 2020.
 Te bezorgen in april 2021.

De Open Access - editie van de drie delen is beschikbaar via de repository van de Universiteit Leiden (<https://openaccess.leidenuniv.nl/>) en via OAPEN (www.oapen.org).

De editie is op deze wijze internationaal beschikbaar, en wereldwijd toegankelijk (bijvoorbeeld ook in Azië en de VS). Het deel is op grote schaal gedownload.



Projectresultaten van het afgesloten ‘Digital Archive System at ANRI- DASA – project’

Vanuit de zorg voor de afnemende conditie van de VOC-archieven in Jakarta, is de Philippus Corts stichting (internationaal: The Corts Foundation- “TCF”) in 2008 aangevangen met een inventariserend project bij het “Arsip Nasional Republik Indonesia- ANRI”. Hierbij brachten we delen van de VOC-depots verder op orde met hulp van een (in 2007) samengestelde inventaris van VOC- archieven in Batavia. Het vormde de basis voor een uniek digitaal project, waarbij meer dan 1.1 miljoen VOC- manuscripten voor de lange termijn duurzaam werden behouden en toegankelijk gemaakt op de website www.VOCIndonesie.nl.

Het “Sejarah Nusantara -concept”.

Via het webadres www.VOCIndonesie.nl komt men op de website van het Arsip Nasional R.I. www.sejarah-nusantara.anri.go.id, die The Corts Foundation en ANRI hebben ontwikkeld voor internationale onderzoekers, professionele gebruikers en andere belangstellenden.

English Bahasa Indonesia

Foreword Introduction

Harta Karun Archive

News Contact

Search Organization

sejarah nusantara

New image viewer available

Arsip Nasional Republik Indonesia

Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI) preserves 2.5 kilometres of archives dating from the early modern period 1600-1800. Researchers can explore a selection of the main series online. Browse over 100,000 entries and discover thousands of references to persons and places, facts and events, and find what you need for your research.

ari CORTS Foundation

telkomsigma

sign in | Copyright | Disclaimer | Privacy

Uitgangspunt is dat, met behulp van deze website met gepubliceerde VOC-archiefbronnen, het onderzoek wordt gestimuleerd naar de reconstructie van de vroegmoderne geschiedenis van Zuidoost-Azië en in het bijzonder die van Indonesië zelf.

“Sejarah Nusantara” betekent “Geschiedenis van Nusantara”, de oude naam van de Indonesische archipel. Dit heeft tot consequentie, dat bij het maken van speciale thematische toegangen rekening gehouden is met thema’s die voor de Indonesische geschiedenis van belang zijn. Het “Diplomatic Letters Project” bijvoorbeeld legt voor het eerst duizenden documenten bloot afkomstig van Indonesische vorsten, sultans en regenten.



Het project werd formeel in oktober 2017 beëindigd, met narooi-werkzaamheden in Jakarta tot april 2018. Desondanks vonden in het verslagjaar aanvullende taken plaats. Zo droeg Marco Roling (nog steeds) zorg voor het beheer van het DASA-systeem met website, en de afronding van resterende DASA-sub-projecten als de overige vijf delen van het Corpus Diplomaticum en het online publiceren van de inventaris in EAD-formaat.

Het door TCF en ANRI uitgevoerde project “Digital Archive System at ANRI - DASA” heeft de volgende successen en resultaten opgeleverd:

Technisch:

- Het opzetten en onderhouden van een “digitaliserings-productiestraat” bij het Arsip Nasional in Jakarta met Zeuschel overheadscanners, scan managementsoftware en digitale, duurzame opslagcapaciteit (64 TB) volgens internationale standaard normen.
- Trainen van scan-personeel in de toepassing van de Metamorfoze- standaard (“light”) voor “preservation imaging”.
- Trainen van archivariissen in het maken van metadata, nadere databasetoegangen en indexen op de archiefseries.
- Het ontwikkelen van een Indonesisch-Engelstalige website waar alle resultaten van het digitaliserings-project online zijn gepubliceerd.
- Trainen van medewerkers in het online publiceren van gedigitaliseerde bronnen.

Gepubliceerde resultaten:

- Publicatie online op www.VOCIndonesie.nl van 1.1 miljoen aan pagina’s van de belangrijkste archiefseries uit de 17^e en 18^e eeuw van het vroegere Kasteel van Batavia:
 - De 85.150 pagina’s tellende grootste VOC-kroniek “Dagh- Registers van het Casteel van Batavia” (1624-1806) met gedigitaliseerde “Marginalia” voorkomend op elke archiefpagina.
 - De 232.852 pagina’s tellende Net- Generale Resolutieboeken van de Hoogmogende Regeering in het Casteel van Batavia (1613-1810).
 - De 14.061 pagina’s tellende serie “Brieven van Inheemse vorsten, 1750-1811”.

- De 572.586 pagina's tellende Bijlagen op de Net- Generale Resolutieboeken van de Hoogmogende Regeering (1686, 1718-1811).
 - De 12.919 pagina's Secrete Resoluties
 - De 28.995 pagina's tellende Besogneboeken (1743-1795).
 - 8159 pagina's documenten van "Personalialia, Realialia, en bijlagen bij de Dagregisters"
 - 209.056 pagina's documenten van de Buitenkantoren.
 - 7622 pagina's documenten betreffende "Handel".
 - 4133 pagina's documenten betreffende "Justitie".
 - Zeventien Plakkaatboeken.
- Publicatie online www.VOCIndonesie.nl van diverse secundaire (database-) toegangen op de archiefseries en selecties van documenten:
 - Databasetoegang van 117.390 records met getranscribeerde "Marginalia" gekoppeld aan de scans van de Dag- Registers van het Casteel van Batavia.
 - Databasetoegang van 47.467 records met "Realia" (index van onderwerpen) gekoppeld aan de scans van de Resolutieboeken van het Casteel van Batavia.
 - Databasetoegang van "Diplomatieke Brieven" naar en van het Casteel van Batavia met circa 8568 records gekoppeld aan de scans van alle in de Dag- Registers geïnsereerde diplomatieke brieven.
 - Databasetoegang van 10.893 records naar gedigitaliseerde "Plakkaatboeken" van het Casteel van Batavia.
 - Databasetoegang van 1213 records op de serie Bijlagen Resolutieboeken.
 - Een selectie van 28 documenten vertaald in het Engels en Indonesisch in de "Harta Karun" ("Verborgen Schat") -documentengalerij.
 - Een selectie van diplomatieke brieven afkomstig van vorsten uit de archipel vertaald in het Indonesisch en Engels.
 - Een toegang op alle zes delen van het Corpus Diplomaticum.
 - Een glossarium van 620 VOC-terminen met betekenis en etymologie.
 - Samen met de Nederlandse ambassade, VOC-informatiecentrum Baan Hollanda en Thaise historici te Bangkok: een digitale publicatie "The Royal Letters of Siam" (in Engels en Thai) met daarin een twintigtal diplomatieke brieven uitgewisseld tussen de koningen van Siam in Ayutthaya en Batavia (2018).

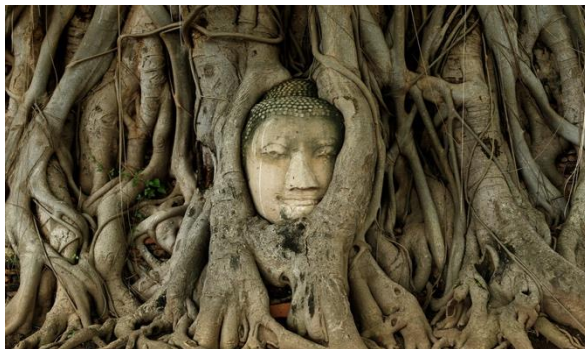


Foto genomen tijdens de presentatie van het 'Royal Letters' - project in de oude VOC- handelspost in Ayutthaya.

- De in drie talen gepubliceerde archief-inventaris van het archief Hoogmogende Regeering van Batavia.
- De Kaartcollectie “De Haan”, de landmeetkundige kaarten van de percelen van Batavia en de Ommelanden.
- Zes delen van het “Corpus Diplomaticum”.
- De inventaris van de Hoge Regering downloadbaar in drie talen in EAD-format.
- Een Excel-database met scheepsbewegingen, die voorkomen in de Marginalia (37.434 vermeldingen van ca. 7500 schepen).

Op onze eigen website publiceren wij oudere publicaties die van belang zijn voor studenten (m.n. in Indonesië), geïnteresseerd zijn in het Nederlands erfgoed/ geschiedenis. Dan gaat het m.n. om publicaties, die in Indonesië zelf niet meer beschikbaar zijn. Marco Roling scant en digitaliseert de boeken, maakt ze doorzoekbaar en plaatst ze op de website.

Dr. F. De Haan: “Priangan (1910)” en “Oud- Batavia (1e druk 1922 en 2e druk 1932)”.

Dr. P. Mijer: “Verzameling van regeringsinstructies uit de jaren 1609, 1617, 1632, 1650, 1807, 1815, 1818, 1827, 1830 en 1836 vanuit Nederland gericht aan de Gouverneurs-generaals en Raden van Indië en opvolgende overheidsorganen. 1848”.

Dr. V.I. van de Wall: “Oude Hollandsche Buitenplaatsen” (1e druk 1943).

Dr. L. de Jong: “Het koninkrijk der Nederlanden in de 2e Wereldoorlog” (link van NIOD).

D.G. Stibbe “Encyclopaedie van Nederlandsch Indië “.

Jhr. Mr. J. K. J. de Jonge, M. L. van Deventer): “De opkomst van het Nederlandsch gezag in Oost-Indië”

KITLV, Dr. H. T. Colenbrander): “Jan Pietersz. Coen - Bescheiden omtrent zijn bedrijf in Indië”.

J. Kats: “Wayang Poerwa”.

Ds. François Valentijn, “Beschrijving van Oud en Nieuw Oost- Indien”.

TCF- publicaties en website- content publiceert de stichting op Wikipedia.



Het DASA- team Seno Herwaji, Yeni Novelawaty, Risma Manurung, Harris en Jajang Nurjaman.

Voor de beide hoofdprojecten werden in totaal vier websites ontwikkeld:

<http://www.sejarah-nusantara.anri.go.id>

<http://www.VOCIndonesie.nl>

<http://www.cortsfoundation.org>

<http://www.luot.jp>.

Cornelis Willem Corts

Cornelis Willem (Kees) Corts werd op 24 mei 1920 geboren in het Noord-Hollandse Schoten, als oudste zoon van Christiaan Cornelis Corts en Elisabeth Wilhelmina Corts-Marrée. Vlak na Kees' geboorte verhuisde het gezin naar Soerang Boeroeng in de binnenlanden van het Nederlands-Indische eiland Zuid-Sumatra, waar vader Corts werkte bij Shell. Een jaar later, op 11 juni 1921, werd Philippus (Flip) Corts geboren.

In 1935 verhuisde het gezin terug naar Nederland, om Kees en Flip te kunnen opvoeden in een Nederlandse omgeving. Ze vestigden zich in Hilversum. De beide zoons haalden samen hun HBS-diploma in de zomer van 1940. Kees ging Mijnbouwkunde studeren, Flip Koloniale (Tropische) Bosbouw. De Tweede Wereldoorlog was net uitgekomen.

Op 7 mei 1943 meldden Kees en Flip zich noodgedwongen voor de Arbeitseinsatz. Een week later moesten ze op transport naar Duitsland, waar ze te werk werden gesteld bij de Stahlwerke van Hermann Göring. Toen ze na een half jaar kort verlof kregen om hun ouders te kunnen bezoeken, bleek Flip luchtfoto's mee te willen smokkelen voor de RAF. Omdat zijn verlof werd ingetrokken gaf hij ze aan Kees mee. Toen Flip enkele dagen later alsnog zijn verlof kreeg, dook hij onmiddellijk onder in de buurt van Nijverdal, met een vals persoonsbewijs. Vader Corts kreeg het voor elkaar om Kees te laten afkeuren voor tewerkstelling, omdat hij in zijn jeugd osteomyelitis had opgelopen.

Toen het eind september 1943 erg onrustig werd in de omgeving van Nijverdal, zocht Kees zonder medeweten van zijn ouders Flip op, en overreedde hem om mee te gaan naar het rustiger Hilversum. Na lang aandringen ging Flip overstag. De volgende ochtend vertrokken ze, maar omdat alle wegwijzers waren verwijderd verdwaalden ze. Een man, aan wie ze de weg vroegen, stuurde hen regelrecht naar een controlepost van de SS. De jongens werden gearresteerd en mishandeld. De volgende ochtend werden ze verhoord door de SD in Apeldoorn. Daarna werden ze gescheiden opgesloten. Kees werd na een week naar Amersfoort overgebracht, waar hij op 23 januari 1945 werd ontslagen. Vader Corts haalde hem op.

De volgende ochtend vertelde zijn moeder hem voorzichtig dat Flip op 2 december 1944 was doodgeschoten in Apeldoorn, samen met twaalf anderen. Kees voelde zich ondraaglijk schuldig



Ir. C. W. Corts,
mijnbouwkundige, tandarts
1920 - 2005

dat hij Flip had overgehaald zijn onderduikadres te verlaten en met hem mee te komen naar Hilversum.

Kees vervolgde na de bevrijding zijn studie Mijnbouwkunde, en was jarenlang werkzaam als mijnbouwkundig ingenieur, voornamelijk in Nederlands-Indië. Toen hem halverwege februari 1953 het bericht bereikte dat het niet goed ging met zijn vader, boekte hij onmiddellijk een vlucht naar Nederland. Op Schiphol kocht hij een krant, en las in de overlijdensadvertenties dat zijn vader reeds was overleden. Opnieuw werd Kees overvallen door een zwaar schuldgevoel.

Vanwege zijn werk woonde Kees voornamelijk in het buitenland. Het zat hem dwars dat zijn moeder zo vaak alleen was, en erg leed onder de dood van Flip en haar man. Ook liet haar gezondheid te wensen over. Omwille van een grotere beschikbaarheid voor zijn moeder gaf Kees zijn carrière als ingenieur op en ging tandheelkunde studeren aan de Vrije Universiteit Brussel, waar hij in 1973 met onderscheiding afstudeerde, om vervolgens in Hilversum bij zijn moeder te gaan wonen.

Na een jarenlang ziekbed, waarbij ze steeds intensievere verzorging nodig had, overleed mevrouw Corts op 8 april 1982. Kees bleef in zijn moeders appartement wonen, terwijl mevrouw Van Rossum, zijn moeders hartsvriendin, nog steeds tante Bertha voor hem bleef. Mevrouw Van Rossum's zoon Will was op 3 mei 1943 gefusilleerd en op een geheime plaats begraven. Ze kon geen rust vinden zolang dat graf niet gevonden was, en bracht het onderwerp iedere keer ter sprake. Kees beloofde haar Will's graf te zoeken zodra hij in 1985 met pensioen ging.

Na zijn pensionering legde Kees zich met ongekend grote energie toe op drie thema's: het reconstrueren van de toedracht rond de moord op zijn broer Flip, het zoeken naar het graf van Will van Rossum, en het laten conserveren en vertalen van archieven in Nederlands-Indië, zodat hun inhoud toegankelijk zou worden voor het brede publiek.

Kees had haast. Mevrouw Van Rossum was op leeftijd, veel Nederlands-Indische archieven gingen gestaag verloren, en zijn afnemende gezondheid zat hem op de hielen. In 1992 kreeg hij een beroerte, maar met al zijn overgebleven krachten zette Kees door. Toen hij steeds slechter te been werd formeerde hij belangstellenden om zich heen, die hij de overname van zijn taken én zijn kapitaal toevertrouwde in een speciaal op te richten Corts Foundation.

Kees overleed op 16 augustus 2005. Corts rust bij zijn broer en ouders. Hij heeft een steen verlegd in de rivier op aarde, en een plek gekregen in de harten van hen die hij dicht bij zich liet komen: de leden van de Corts Foundation, die zijn stem hebben overgenomen in de realisering van zijn doelstellingen.



Jaarrekening

Balans per 31 december 2020*(na resultaatbestemming)***Activa**

		<u>31-12-2020</u>		<u>31-12-2019</u>	
		€	€	€	€
Vaste activa					
Materiële vaste activa					
	1				
Bedrijfsgebouwen en -terreinen		-		515.148	
Inventaris		461		1.114	
			461		516.262
Vlottende activa					
Vorderingen					
Overige vorderingen en overlopende activa	2		16.000		19.467
Effecten	3		196.072		271.922
Liquide middelen	4		437.008		18.546
Totaal			<u>649.541</u>		<u>826.197</u>

Passiva

		<u>31-12-2020</u>		<u>31-12-2019</u>	
		€	€	€	€
Stichtingsvermogen					
Continuïteitsreserve	5	-		38.000	
Overige reserve	6	<u>634.076</u>		<u>771.936</u>	
			634.076		809.936
Kortlopende schulden					
Overige schulden en overlopende passiva	7		15.465		16.261
Totaal			<u><u>649.541</u></u>		<u><u>826.197</u></u>

Staat van baten en lasten

		Werkelijk 2020		Begroot 2020		Werkelijk 2019	
		€	€	€	€	€	€
Baten:							
Baten uit eigen fondsenwerving	8	15.000		-		35.603	
Overige baten		1.940		-		5.818	
Rentebaten en baten uit beleggingen	9	-287		46.000		-1.215	
Som der baten		<u>16.653</u>		<u>46.000</u>		<u>40.206</u>	
Lasten:							
Besteed aan doelstellingen	10						
A - DASA (Digital Archive System at Anri)		51.073		55.765		67.405	
B - Senshi Sosho II		121.403		179.885		131.980	
C - Behoud Cortshuis		5.570		-		-77.916	
D - Schenkingen		13.000		-			
		<u>191.046</u>		<u>235.650</u>		<u>121.469</u>	
Werving baten							
-Kosten eigen fondswerving			-		-		-
Beheer en administratie							
-Kosten beheer en administratie		1.468		4.350		2.102	
Som der lasten		<u>192.514</u>		<u>240.000</u>		<u>123.571</u>	
Saldo van baten en lasten		<u>-175.860</u>		<u>-194.000</u>		<u>-83.364</u>	
Resultaatbestemming							
Ten laste van overige reserve		<u>-175.860</u>		<u>-194.000</u>		<u>-83.364</u>	
		<u>-</u>		<u>-</u>		<u>-</u>	

Toelichting lastenverdeling

Specificatie en verdeling kosten naar bestemming

Bestemming	Doelstelling					Beheer en admini- stratie	Totaal 2020	Begroot 2020	Totaal 2019
	A.	B.	C.	D.					
Lasten									
	€	€	€	€		€	€	€	€
Directe projectkosten	47.161	112.107	5.570	13.000	-	-	177.838	196.500	189.781
Kosten eigen fondsenwerving	7	16				3	25	-	
Kantoorkosten	238	566	-	-		89	893	1.600	1.567
Algemene kosten	3.462	8.229	-	-		1.299	12.989	40.900	18.644
Afschrijving en rente	205	486	-	-		77	768	1.000	18.720
Waardering 'Cortshuis' tegen verkoopwaarde							-		-105.142
Totaal	51.073	121.403	5.570	13.000	-	1.468	192.514	240.000	123.571

Toelichting doelstelling:

A = DASA (Digital Archive System at Anri)

B = Senshi Soshō II

C = Behoud Cortshuis

D = Schenkingen

Bestedingspercentage baten:

Bestedingen doelstellingen / totale baten 1147,2% 512,3% 302,1%

Bestedingspercentage lasten:

Bestedingen doelstellingen / totale lasten 99,2% 98,2% 98,3%

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van de Philippus Corts Stichting, The Corts Foundation - TCF, statutair gevestigd te Almere, bestaan voornamelijk uit bevorderen van het wetenschappelijk onderzoek naar de geschiedenis van Nederland en voormalig Nederlands-Indië, evenals overige voormalige overzeese gebiedsdelen die worden gerekend tot de Gemeenschappelijke Erfgoed landen. Daarnaast heeft de Stichting ten doel het conserveren, collectioneren, toegankelijk maken, ontsluiten en verzamelen van archieven en ander erfgoedmateriaal.

De locatie van de feitelijke activiteiten

Philippus Corts Stichting, The Corts Foundation - TCF is feitelijk statutair gevestigd op Mozartweg 3, 1323 AV te Almere. De stichting is ingeschreven in het handelsregister onder nummer: 37108428.

Informatieverschaffing over continuïteit

Het eigen vermogen van Philippus Corts Stichting bedraagt per 31 december 2020 positief. Hierdoor bestaat er geen onzekerheid van materieel belang op grond waarvan gerede twijfel zou kunnen bestaan over de continuïteit van het geheel van de werkzaamheden van Philippus Corts Stichting.

Per 1 juni 2021 is Philippus Corts Stichting als fonds op naam opgegaan in de Vereniging KITLV. De in de onderhavige jaarrekening gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn dan ook gebaseerd op de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

Informatieverschaffing over schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Philippus Corts Stichting, The Corts Foundation - TCF zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld op basis van de Richtlijn Jaarverslaggeving 650 Fondsenwervende instellingen. De jaarrekening is opgesteld in euro's.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

De vergelijkende cijfers worden slechts qua rubricering voor vergelijkingsdoeleinden aangepast.

Financiële instrumenten

Onder financiële instrumenten worden zowel primaire financiële instrumenten, zoals vorderingen en schulden, als financiële derivaten verstaan. Voor de grondslagen van primaire financiële instrumenten wordt verwezen naar de behandeling per balanspost. De Stichting maakt geen gebruik van derivaten.

Grondslagen

Materiële vaste activa

Bedrijfsgebouwen en -terreinen

Bedrijfsgebouwen en terreinen worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur. Op terreinen wordt niet afgeschreven. Er wordt rekening gehouden met de bijzondere waardeverminderingen die op balansdatum worden verwacht. Voor de vaststelling of voor een materieel vast actief sprake is van een bijzondere waardevermindering wordt verwezen naar betreffende paragraaf. De bedrijfsgebouwen worden bij verkoop gewaardeerd tegen actuele waarde.

Andere vaste bedrijfsmiddelen

De overige materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming.

Bijzondere waardeverminderingen van vaste activa

De stichting beoordeelt op iedere balansdatum of er aanwijzingen zijn dat een vast actief aan een bijzondere waardevermindering onderhevig kan zijn. Indien dergelijke indicaties aanwezig zijn, wordt de realiseerbare waarde van het actief vastgesteld. Indien het niet mogelijk is de realiseerbare waarde voor het individuele actief te bepalen, wordt de realiseerbare waarde bepaald van de kasstroomgenererende eenheid waartoe het actief behoort. Van een bijzondere waardevermindering is sprake als de boekwaarde van een actief hoger is dan de realiseerbare waarde; de realiseerbare waarde is de hoogste van de opbrengstwaarde en de bedrijfswaarde. Een bijzondere-waardeverminderingverlies wordt direct als een last verwerkt in de staat van baten en lasten onder gelijktijdige verlaging van de boekwaarde van het betreffende actief.

De opbrengstwaarde wordt in eerste instantie ontleend aan een bindende verkoopovereenkomst; als die er niet is wordt de opbrengstwaarde bepaald met behulp van de actieve markt waarbij normaliter de gangbare biedprijs geldt als marktprijs.

Vorderingen

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Kortlopende effecten

De onder de vlottende activa opgenomen effecten zijn niet bestemd om duurzaam te worden aangehouden en worden gewaardeerd tegen reële waarde per ultimo boekjaar per soort, waarbij zowel ongerealiseerde als gerealiseerde waardeveranderingen direct in de staat van baten en lasten worden verantwoord.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

De bepaling van het resultaat

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Giften en baten uit fondsenwerving

Hieronder zijn opgenomen de verstrekte subsidies aan de Philippus Corts Stichting en andere organisaties, alsmede de instandhouding van het Cortshuis tot en met verkoopdatum.

Verstrekte subsidies en giften

Dit betreft de bijdragen die zijn verstrekt aan diverse projecten die door de Stichting worden ondersteund.

Som der kosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

De kosten van de Philippus Corts Stichting voor beheer en administratie worden voor 90% toegerekend aan de projecten DASA (Digital Archive System at Anri) en Senshi Soshō II, op basis van de omvang van de projecten.

Financiële baten en lasten

De rentebaten en -lasten betreffen de van derden ontvangen, respectievelijk aan derden betaalde interest.

Toelichting op de balans per 31 december 2020

1 Materiële vaste activa

	Bedrijfs- gebouwen en -terreinen	Inventaris	Totaal
	€	€	€
Stand per 1 januari 2020			
Aanschafwaarde	697.105	3.266	700.371
Cumulatieve afschrijvingen	-287.099	-2.152	-289.251
Waardering 'Cortshuis' tegen verkoopwaarde	105.142	-	105.142
Boekwaarde per 1 januari 2020	<u>515.148</u>	<u>1.114</u>	<u>516.262</u>
Mutaties			
Afschrijvingen	-105.142	-653	-105.795
Desinvesteringen	-697.105	-	-697.105
Afschrijvingen op desinvestering- en	287.099	-	287.099
Saldo mutaties	<u>-515.148</u>	<u>-653</u>	<u>-515.801</u>
Stand per 31 december 2020			
Aanschafwaarde	-	3.266	3.266
Cumulatieve afschrijvingen	-	-2.805	-2.805
Boekwaarde per 31 december 2020	<u>-</u>	<u>461</u>	<u>461</u>

Het pand, Westerstraat 158 te Enkhuizen, is in 2019 verkocht en op 15 mei 2020 over gedragen aan de koper.

De afschrijvingspercentages:

Inventaris: 20%

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
2 Overige vorderingen en overlopende activa		
Nog te ontvangen subsidie vanuit Prins Bernard Cultuurfonds	10.000	10.000
Nog te ontvangen subsidie vanuit Gravin van Bylandt	3.000	3.000
Nog te ontvangen subsidie vanuit Hendrik Muller fonds	3.000	3.000
Vooruitbetaalde kosten project Senshi Sosho II	-	2.045
Verzekeringen	-	1.422
	<u>16.000</u>	<u>19.467</u>
	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
3 Effecten		
Effectenportefeuille	<u>196.072</u>	<u>271.922</u>

Effecten

	Beurswaarde 31 december 2020	Balans- waarde 31 december 2020	Balans- waarde 31 december 2019
	€	€	€
Effectenportefeuille	<u>196.072</u>	<u>196.072</u>	<u>271.922</u>

De aankoopwaarde van de effectenportefeuille bedraagt per 31 december 2020 € 196.600 (2019: € 272.194).

De aankoop van effecten gedurende boekjaar 2020 zijn nihil. De verkoop van effecten gedurende het boekjaar 2020 bedragen € 75.038.

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
4 Liquide middelen		
Rabobank, rekening nr. NL06 RABO 3317 6283 67	425.000	-
Rabobank, rekening nr, NL06 RABO 1337 7985 33	4.997	2
Rabobank, rekening nr. NL53 RABO 0316 3491 78	4.705	13.549
Rabobank, rekening nr. NL95 RABO 0156 0428 27	2.306	4.995
	<u>437.008</u>	<u>18.546</u>

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
5 Continuïteitsreserve		
Continuïteitsreserve	<u>-</u>	<u>38.000</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Continuïteitsreserve		
Stand per 1 januari	38.000	38.000
Overboeking naar overige reserves	<u>-38.000</u>	<u>-</u>
Stand per 31 december	<u>-</u>	<u>38.000</u>

De omvang van de continuïteitsreserve is bepaald op basis van de verplichtingenadministratie van de stichting. Deze verplichtingen betreffen de vaste kosten van het Cortshuis inclusief afschrijvingen en onderhoud, huurkosten in Japan en lopende arbeidscontracten in Japan. Daarnaast zijn er nog verplichtingen aan ICT-ontwikkelaars en overige lopende contracten. Deze verplichtingen worden jaarlijks bij het opstellen van de begroting voor het komende boekjaar door het bestuur van de stichting vastgesteld.

Ultimo 2020 is de continuïteitsreserve vrijgevallen ten gunste van de overige reserve als gevolg van het opgaan als fonds op naam bij de Vereniging KITLV in 2021.

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
6 Overige reserve		
Stand per 1 januari	771.936	859.903
Uit resultaatbestemming	-175.860	-87.967
Overboekingen van continuïteitsreserve	38.000	-
Stand per 31 december	<u>634.076</u>	<u>771.936</u>

Het bestuur van de Stichting stelt voor het resultaat de volgende bestemming te geven.
Het resultaat over 2020 ad € 175.860 negatief wordt geheel in mindering gebracht op de overige reserve.

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
7 Overige schulden en overlopende passiva		
Accountantskosten (incl. accountantscontrole)	10.890	10.891
Project DASA, Digital Archive System at ANRI (Arsip Nasional Republik Indonesia)	4.303	2.715
Afrekening energiekosten	-	1.170
Waarborgsom	-	970
Verhuur onroerende zaken	-	485
Overige schulden	272	30
	<u>15.465</u>	<u>16.261</u>

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2020

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
Baten			
Baten uit eigen fondsenwerving	15.000	46.000	31.000
Overige baten	1.940	-	5.818
Rentebaten en baten uit beleggingen	-287	-	-1.215
	<u>16.653</u>	<u>46.000</u>	<u>35.603</u>
8 Baten uit eigen fondsenwerving			
Sponsoring project Sensi Sosho: Isaac Alfred Ailion Foundation	15.000	-	15.000
Sponsoring project Sensi Sosho: Prins Bernhard Cultuurfonds	-	-	10.000
Sponsoring project Sensi Sosho: Vaderlandsch fonds	-	-	3.000
Sponsoring project Sensi Sosho: Gravin van Bylandt	-	-	3.000
Sponsoring project Sensi Sosho	-	46.000	-
	<u>15.000</u>	<u>46.000</u>	<u>31.000</u>
9 Rentebaten en baten uit beleggingen			
Couponrente	522	-	4.110
Ongerealiseerd koersresultaat	196	-	-6.582
Ontvangen bankrente	3	-	5
Gerealiseerd koersresultaat	-1.008	-	1.252
	<u>-287</u>	<u>-</u>	<u>-1.215</u>

10 Besteed aan doelstellingen

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
Projecten			
B - Senshi Sosho II (zie specificatie)	112.107	150.000	119.459
A - DASA, Digital Archive System at Anri (zie specificatie)	47.161	46.500	61.009
D - Schenkingen	13.000	-	-
C - Behoud Cortshuis	5.570	-	9.313
	<u>177.838</u>	<u>196.500</u>	<u>189.781</u>
C - Behoud Cortshuis			
Gas, water en elektra	3.065	-	5.155
Belastingen en gemeentelijke heffingen	825	-	984
Verzekeringen gebouwen	565	-	1.386
Onderhoud Cortshuis	-	-	958
Beveiligingskosten	1.115	-	830
Totaal	<u>5.570</u>	<u>-</u>	<u>9.313</u>

Bezoldiging bestuurders

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden.

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€

11 Kosten eigen fondsenwerving

Kosten eigen fondswerving	<u>25</u>	<u>-</u>	<u>-</u>
---------------------------	-----------	----------	----------

12 Kantoorkosten

Porti	379	350	337
Kantoorbenodigdheden	266	500	365
Website	248	750	865
	<u>893</u>	<u>1.600</u>	<u>1.567</u>

	2020	Begroting 2020	2019
	€	€	€
13 Algemene kosten			
Accountantskosten (inclusief controle)	10.661	10.000	13.837
Abonnementen en contributies	1.528	2.000	1.215
Bestuurskosten	435	750	2.852
Reiskosten bestuur	241	500	478
Advieskosten fusie	75	-	-
Vergaderkosten bestuur	49	-	262
Overige algemene kosten	-	3.850	-
Representatiekosten	-	500	-
Verstrekke subsidiebijdragen	-	28.000	-
	<u>12.989</u>	<u>45.600</u>	<u>18.644</u>

14 Afschrijving en rente

Betaalde bankkosten	768	500	807
Afschrijving inventaris	-	500	-
Waardering 'Cortshuis' tegen verkoopwaarde	-	-	-105.142
Afschrijving gebouwen	-	-	17.913
	<u>768</u>	<u>1.000</u>	<u>-86.422</u>

Belastingen

Almere, 15 juli 2021

Philippus Corts Stichting, The Corts Foundation - TCF

Voorzitter
E.F. Jacobs

Secretaris
J.C. Snellen van Vollenhoven

Penningmeester
J. Baars

Bestuurslid
A.F. Schrikker

Bestuurslid
K.T.J. van Duin

Bestuurslid
P.M.H. Groen

Bestuurslid
N.A.M. Vriend



Projectoverzicht

Project DASA, Digital Archive System at Anri:

Dit project is inmiddels afgerond, waar er geen lokale projectkosten in Indonesië zijn gemaakt. De projectkosten zijn gemaakt in Nederland.

<u>Projectkosten DASA, Digital Archive System at Anri:</u>	<u>Werkelijk 2019</u>
-ICT-ontwikkeling / info-analyse / softwarelease	7.525
-Afschrijvingskosten	327
-Projectkosten DASA	53.158
<i>Totale projectkosten</i>	<u>61.009</u>

Projectoverzicht

Project Senshi Soshō:

De diverse lokale projectkosten in Japan worden betaald in Japanse Yen (JPY). Het totaal van de diverse lokale projectkosten in Japan zijn omgerekend naar Euro's (EUR) middels de gemiddelde koers. De gemiddelde koers bedroeg in 2019: EUR 1 = JPY 122,02

De projectkosten, voorzover niet gemaakt in Nederland, zijn ontleend aan de interne financiële administratie over 2019 die wordt gevoerd in Japan.

<u>Projectkosten Senshi Soshō II:</u>	<u>Werkelijk 2019</u>	<u>Werkelijk 2019</u>
	€	JPY
-Salary	82.609	10.080.000
-Transportation expenses	2.671	325.900
-Employee welfare (daily transportation expenses for office)	1.323	161.420
-Communication expenses: stamps/post	1.435	175.079
-Communication expenses: Telephone	1.442	176.005
-Rent expenses	6.438	785.565
-Petty expenses	2.511	306.388
-Accommodation fee	3.926	479.102
-Maintenance fee	35	4.276
-Utility charge	1.128	137.607
-Office supplies	1.223	149.212
-Conference and meeting expenses	474	57.865
-Bank transfer charge	19	2.268
-Book expenses	52	6.313
-Production costs	793	96.768
-National Taks	0	2
-Donations and lecture programs	-787	-96.000
-Bank interest	-0	-22
-Koersverschillen	-2.405	-293.458
	<u>102.887</u>	<u>12.554.290</u>
-Stagiaires en studiebeurzen	14.400	
-Afschrijvingskosten	327	
-Reiskosten en overige kosten	<u>1.845</u>	
<i>Totale projectkosten Senshi Soshō II</i>	<u>119.459</u>	

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van de Philippus Corts Stichting

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2020

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2020 van Philippus Corts Stichting te Enkhuizen gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Philippus Corts Stichting per 31 december 2020 en van het resultaat over 2020 in overeenstemming met overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen. De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2020;
2. de staat van baten en lasten over 2020; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Philippus Corts Stichting zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van RJ 650 vereist is.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening. Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met RJ- Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen.

Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met RJ- Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen. In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.



Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Rotterdam, 15 juli 2021.



Schipper Accountants B.V.
M.C. van Ostende Msc RA

